

Espetáculo: Céu na boca

NECESSIDADES TÉCNICAS

- **Palco italiano:** Ideal 12m de boca de cena X 12m de profundidade;
- **Linóleo:**
 - Cinza 10mx10m.
 - Preto para fazer o acabamento nas quatro extremidades do quadrado cinza;
- **Caixa cênica preta:** Pernas pretas nas laterais e rotunda preta ao fundo;
- **Varas de luz:** 05 (cinco);
- **Fitas:** Fitas de linóleo nas cores cinza e preto.

- **Equipamentos de luz:**

Obs: Todos os refletores devem estar completos (facas, íris, garras, plugs).

ITEM	DESCRIÇÃO	QTD.
Elipsoidal	36° ETC	06
Par	64 220v Foco 2	64
Fresnel	1k com bandoor	12
Mesa de luz	ETC Express 48/96 canais	01

- **Equipamentos de som:**

Obs: Todo o equipamento deve estar ligado em LR. Retornos também devem estar em LR.

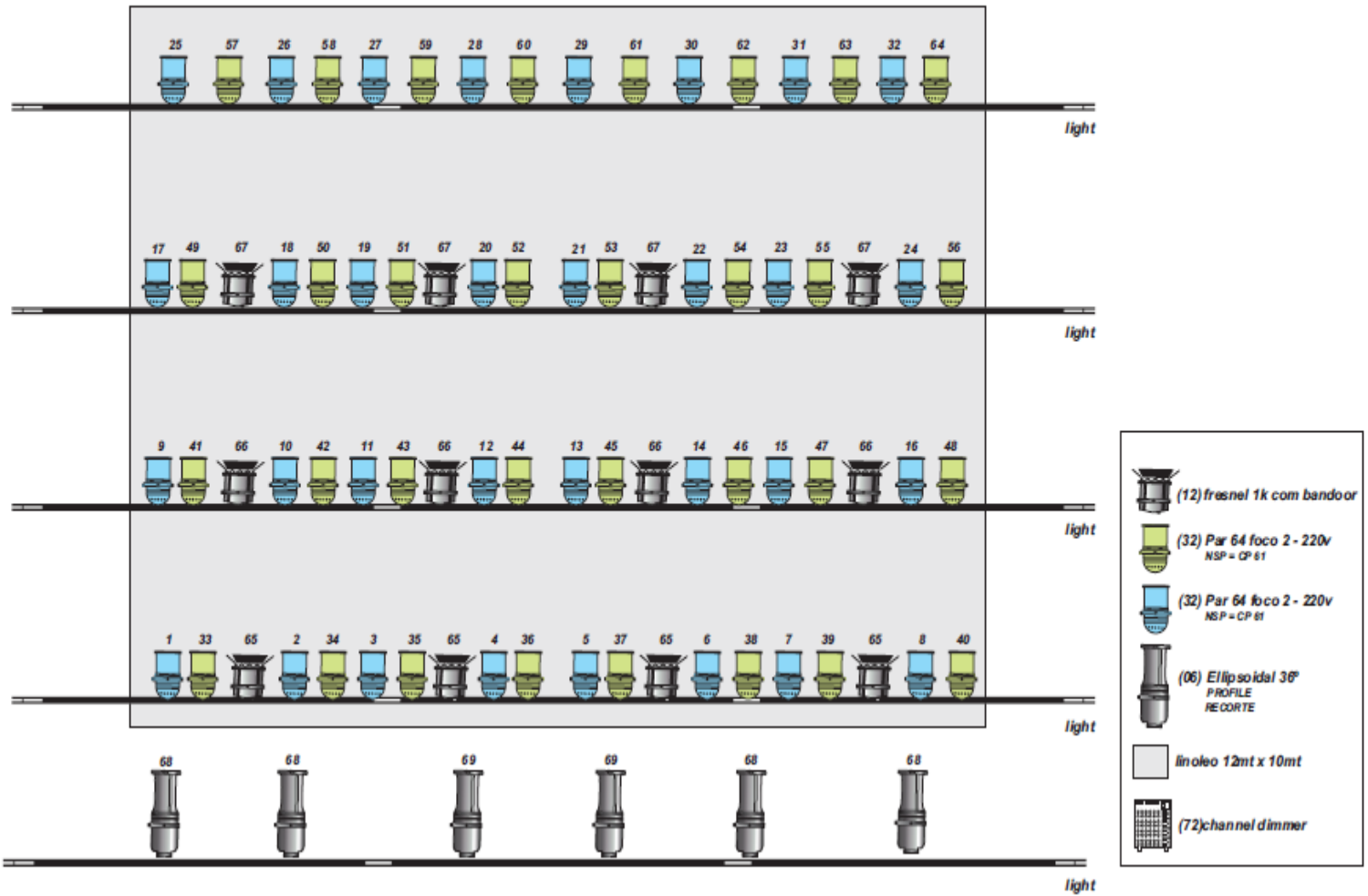
ITEM	DESCRIÇÃO	QTD.
Mesa de Som	Yamaha LS9	01
PA	JBL VRX 932	04 caixas Por lado
SUB	JBL VRX 918	02 caixas Por lado
Retorno	JBL EON XT 515	04 caixas Por lado
Microfone	SHOTGUN - SHURE - SM89 OU SHURE PZM 91	08
MD	SONY MDS-JE530 (com autopause)	01
CDJ	PIONEER 2000	01

- **Tempo para montagem:** 8 horas.
 - **Tempo para ensaio geral:** 2 horas.
 - **Tempo para desmontagem:** 1 hora.
- **Equipe do teatro e/ou do evento:**
 - 2 assistentes de palco para montagem e desmontagem;
 - 2 carregadores;
 - 1 técnico e 2 assistentes para montagem de luz;
 - 1 maquinista;
 - 1 técnico de som.

- Mapa de luz:

Quasar Cia. de Dança
"Céu na boca"

Lighting plan



- Mapa de palco:

Quasar Cia. de Dança
"Céu na boca"

MAPA DE PALCO

